

Ciberviolencias: una aproximación a las experiencias, consecuencias y respuestas de la juventud española

Sanmartín, Anna^a, Fernández de Castro, Pedro^b, Sánchez, Roberto^c

^a Centro Reina Sofía Fad Juventud, Av. Burgos 1 (28036 Madrid), asanmartin@fad.es;

^b Centro Reina Sofía Fad Juventud, Av. Burgos 1 (28036 Madrid),
pfernandezdecastro@fad.es;

^c Centro Reina Sofía Fad Juventud, Av. Burgos 1 (28036 Madrid), rsanchez@fad.es

Palabras clave: juventud; ciberviolencia; intimidad; bienestar; socialización

Grupo de trabajo: GT 37 Estudios de Juventud

1) Introducción: presentación y objetivos

Los y las jóvenes, independientemente de su capital social, cultural y económico, son partícipes de la cultura digital, donde construyen y desarrollan su vida social (Calderón-Gómez & Kuric, 2022). El cambio social y el giro hacia la digitalidad de la vida social están transformando las maneras que tiene la juventud de concebir, experimentar e interactuar respecto a su cuerpo, su intimidad, su identidad, sus relaciones y vínculos, su autoestima o su sexualidad (Eleuteri et al., 2017; Handyside & Ringrose, 2017).

En el actual ecosistema comunicativo digital, las relaciones entre iguales se ven afectadas por nuevas formas de violencia que ocurren en entornos virtuales. Internet y las redes sociales ofrecen enormes oportunidades de expresión, aprendizaje y construcción de vínculos, pero también habilitan nuevas formas de violencia que superan la dicotomía entre entornos virtuales y la comunicación presencial. Estas nuevas formas de violencia son conocidas como ciberviolencias, e incluyen comportamientos como el ciberacoso, la violencia sexual digital, los discursos de odio, la suplantación de identidad o la exclusión social digital, entre otras. En recientes publicaciones de Fad Juventud sobre riesgos asociados a las tecnologías digitales (Calderón-Gómez & Gómez-Miguel, 2022; Megías, 2024), prácticas sexuales mediadas por las tecnologías (Kuric et al., 2024) y el papel de la pornografía en la vida de la juventud (Gómez Miguel et al., 2023), se ha evidenciado que la violencia mediada por la tecnología está impactando sobre la juventud en España.

Algunos datos que dimensionan la problemática muestran que el 50,1% de jóvenes de 15 a 29 años ha sufrido discursos de odio en el último año en alguna ocasión y más de la mitad ha presenciado este tipo de discursos con alta frecuencia en espacios online (Megías, 2024). El 42,8% de mujeres jóvenes muestra un alto grado de preocupación

por la difusión de contenidos sexuales sin consentimiento frente al 31,5% de los hombres, y el acoso sexual online preocupa al 34,2% de mujeres y al 15,1% de los hombres. Respecto de las experiencias ligadas a la violencia sexual digital (Calderón Gómez et al., 2024), las mujeres también reciben más contenido de carácter sexual sin consentimiento (46,2% frente al 35% ellos), evitan en mayor medida el subir contenidos por miedo al insulto o el acoso (40,3% y 33,7% ellos) y sufren más acoso sexual online (24,8% y 21,5% ellos). Como muestran los datos, una de las consecuencias de la incorporación de las tecnologías digitales a la vida social es la diversificación de las formas de violencia facilitada por las tecnologías digitales y se observa claramente que el género tiene un impacto diferencial, siendo las mujeres quienes experimentan generalmente un mayor grado de violencia (Dunn, 2020).

Las violencias digitales en muchos casos pasan desapercibidas, puesto que las víctimas tienden a no denunciar los hechos y suelen desplegar estrategias de autocensura en su presencia online para evitar violencia; así, un 16,5% de jóvenes afirma haber evitado subir contenidos a Internet con alta frecuencia en el último año por miedo a recibir insultos potenciales (Megías et al., 2020).

Las ciberviolencias vulneran derechos fundamentales como el derecho a la intimidad, la libertad de expresión o el bienestar. Estas prácticas pueden generar aislamiento, miedo, inseguridad y una profunda desconfianza en los espacios de interacción digital, entre otros efectos nocivos. Dado que suceden en una etapa vital en la que la construcción de la identidad y la pertenencia al grupo son clave, sus consecuencias pueden ser graves y prolongadas, afectando la salud mental, la autoestima, la reputación digital, la participación social y el desarrollo emocional de quienes las sufren.

El objetivo de esta investigación es analizar la concepción que tienen las personas jóvenes de la ciberviolencia entre iguales, dimensionando el modo en el que la experimentan, y las consecuencias y respuestas que puede llegar a generar en sus vidas.

2) Planteamiento teórico-metodológico

Con el objetivo de delimitar y definir el campo de estudio, se plantea la realización de un análisis documental de fuentes secundarias, estadísticas, indicadores e investigaciones previas relacionadas con la ciberviolencia entre iguales y su impacto. Esta fase inicial sirve para orientar el diseño del cuestionario para la encuesta online y también poner en relación los resultados obtenidos del trabajo de campo con las evidencias sobre el objeto de estudio.

Se realiza una encuesta a adolescentes y jóvenes entre 15 y 29 años, residentes en España. El método para la recogida de información consiste en una encuesta online, con una muestra de 1.540 casos, representativa para todo el territorio nacional. Para cubrir las necesidades del estudio, se tienen en cuenta variables sociodemográficas de segmentación habituales como son: edad, género, nivel de estudios o tamaño de hábitat.

3) Resultados: principales aportaciones, resultados y conclusiones

El análisis se desarrolla a través de una aproximación descriptiva y exploratoria. A modo de contexto, se abordan cuestiones como el bienestar emocional y social de las participantes, así como sus usos y competencias digitales, lo que permitirá realizar una interpretación de las ciberviolencias matizada y ponderada a partir de estas cuestiones. La tipología de ciberagresiones, esto es, las dinámicas y acciones en las que se concretan la ciberviolencia (intrusión en los dispositivos; difusión de información personal; *stalking*; suplantación de identidad; fraudes online; chantajes; amenazas y extorsión; difamación; difusión de fotos íntimas; manipulación de imágenes; control de la pareja; discurso de odio), que componen las principales variables de análisis posibilita un abordaje a este fenómeno desde múltiples aristas. Por una parte, ahondar en la normalización de las mismas y comprobar cuáles de ellas tienen más impacto en la vida cotidiana de la población joven. Por otra, atender no solo a la recepción de ciberagresiones, sino también a las situaciones en las que son testigos, así como en las que las realizan, y su grado de percepción general. Por último, también se contemplan las consecuencias de la ciberviolencia, especialmente en lo relativo al ámbito fuera de las pantallas, las estrategias de la población joven para hacer frente a estas situaciones, y sus perspectivas sobre dónde recae la responsabilidad para intervenir con el objetivo de construir un entorno digital más sano y habitable para la juventud.

En concreto, esta comunicación pone el foco en el cruce de las variables de análisis (tipología de ciberviolencias) con las variables sociodemográficas (género, edad, lugar de residencia, nivel de estudios, clase social, ideología, etc) para dar cuenta de la variedad de situaciones y circunstancias sociales que condicionan el fenómeno de la ciberviolencia.

Referencias bibliográficas

Calderón Gómez, D., Puente Bienvenido, H., & García Mingo, E. (2024). Generación expuesta: jóvenes frente a la violencia sexual digital. Centro Reina Sofía de FAD Juventud. <https://doi.org/https://doi.org/10.5281/zenodo.14169647>

Calderón-Gómez, D., & Gómez-Miguel, A. (2022). Consumir, crear, jugar. Panorámica del ocio digital de la juventud. Madrid: Centro Reina Sofía sobre Adolescencia y Juventud, Fundación FAD Juventud. <https://doi.org/10.5281/zenodo.6338126>

Calderón-Gómez, D., & Kuric, S. (2022). Youth in the Digital World. Dispositions and Experiences of Internet Use. In J. Benedicto, M. Urteaga, & D. Rocca (Eds.), *Young People in Complex and Unequal Societies. Doing Youth Studies in Spain and Latin America*. Brill. <https://doi.org/10.1163/9789004507456>

Dunn, S. (2020). Technology-Facilitated Gender-Based Violence: An Overview. (en línea). Acceso el 12 de marzo de 2026 https://www.cigionline.org/sites/default/files/documents/SaferInternet_Paper%20no%201_0.pdf

Eleuteri, S., Saladino, V., & Verrastro, V. (2017). Identity, relationships, sexuality, and risky behaviors of adolescents in the context of social media. *Sexual and Relationship Therapy*, 32(3–4), 354–365. <https://doi.org/10.1080/14681994.2017.1397953>

Gómez Miguel, A., Kuric, S., & Sanmartín, A. (2023). Juventud y pornografía en la era digital: consumo, percepción y efectos. Centro Reina Sofía de Fad Juventud. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10144121>

Handyside, S., & Ringrose, J. (2017). Snapchat memory and youth digital sexual cultures: mediated temporality, duration and affect. *Journal of Gender Studies*, 26(3), 347–360. <https://doi.org/10.1080/09589236.2017.1280384>

Kuric, S., Gómez, A., Sanmartín, A., & Consultoría i4d! (2024). Juventud y sexo en la era digital: sexting y pornografía. Centro Reina Sofía de Fad Juventud. <https://doi.org/https://doi.org/10.5281/zenodo.13642144>

Megías, I. (2024). Desde el lado oscuro de los hábitos tecnológicos: riesgos asociados a los usos juveniles de las TIC. Centro Reina Sofía, Fundación Fad Juventud. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10580052>

Megías, I. (coord.), Amezaga, A., García, M. C., Kuric, S., Morado, R., & Orgaz, C. (2020). Romper cadenas de odio, tejer redes de apoyo: los y las jóvenes ante los discursos de odio en la red. Centro Reina Sofía sobre Adolescencia y Juventud, Fad. <https://doi.org/10.5281/zenodo.4288486>